



THEATER NORDHAUSEN
LOH-ORCHESTER SONDRERSHAUSEN

FOTOAUSWAHL Presse

DORNRÖSCHEN

Ballett von Ivan Alboresi

Musik von Peter I. Tschaikowsky

Musikalische Leitung

Choreografie

Bühne

Kostüme

Dramaturgie

Ballett TN LOS!

Loh-Orchester Sondershausen

Michael Helmrath

Ivan Alboresi

Wolfgang Kurima Rauschning

Anja Schulz-Hentrich

Juliane Hirschmann

FOTOS: IDA ZENNA

Hauptprobe vom 13. Oktober 2023

| | |
|------|--|
| 0137 | Elisa Ruffato, Gianmarco Martini Zani |
| 0548 | Elisa Ruffato, Gianmarco Martini Zani |
| 0661 | Gianmarco Martini Zani, Rina Hayashi, Elisa Ruffato, Nathaniel Nilsson, Rachele Cortopassi |
| 0754 | Thomas Tardieu, Rina Hayashi |
| 8650 | Gianmarco Martini Zani, Elisa Ruffato |
| 8683 | Thomas Tardieu |
| 8928 | Elisa Ruffato, Gianmarco Martini Zani, Rina Hayashi |
| 9086 | Thomas Tardieu |
| 9267 | Nathaniel Nilsson, Rachele Cortopassi, Tilman Patzak, Chris Roosenburg, Zsófia Árva |
| 9291 | Nathaniel Nilsson, Tilman Patzak, Zsófia Árva, Rina Hayashi |

Besetzung der 1. Hauptprobe:

| | |
|-----------------------------|--|
| Aurora | Rina Hayashi |
| Mutter | Elisa Ruffato |
| Vater | Gianmarco Martini Zani |
| Désiré | Tilman Patzak |
| Carabosse, die böse Fee | Thomas Tardieu |
| Die rote Fee (Temperament) | Zsófia Árva |
| Die lila Fee (Schönheit) | Rachele Cortopassi |
| Die grüne Fee (Intelligenz) | Nathaniel Nilsson |
| Die blaue Fee (Gesundheit) | Chris Roosenburg |
| Verehrer | Leigh Alderson, Nathaniel Nilsson/Thomas Tardieu, Chris Roosenburg |

Die Wunder

Martina Arena, Otylia Gony, Rina Hayashi, Leigh Alderson, Tilman Patzak

Gäste

Martina Arena,
Rachele Cortopassi, Otylia Gony, Chris Roosenburg, Nathaniel Nilsson

Carabosse-Double

Martina Arena, Otylia Gony, Leigh Alderson